

DISSENY 3D

# KEYSHOT

Disseny d'escenes realistes amb Keyshot.

## GUIA DEL CURS


**KEYSHOT**

# ET DONEM LA BENVINGUDA al Curs de Disseny d'escenes realistes amb Keyshot.

En aquest curs aprendrem a tractar les llums i materials i a fer renders per aconseguir escenes realistes i prendrem mitjançant la pràctica.

## RECORDA QUE:

- El curs té una durada aproximada de 6h.
- Pots realitzar el curs al teu ritme i és compatible amb diferents dispositius
- Per superar el curs, cal que acompleixis totes les activitats i superis l'autoavaluació final.
- Pots trobar vídeos i altre material per repassar al apartat "Per saber-ne més".
- Pots descarregar els apunts en PDF per repassar o acompanyar-te a les activitats.

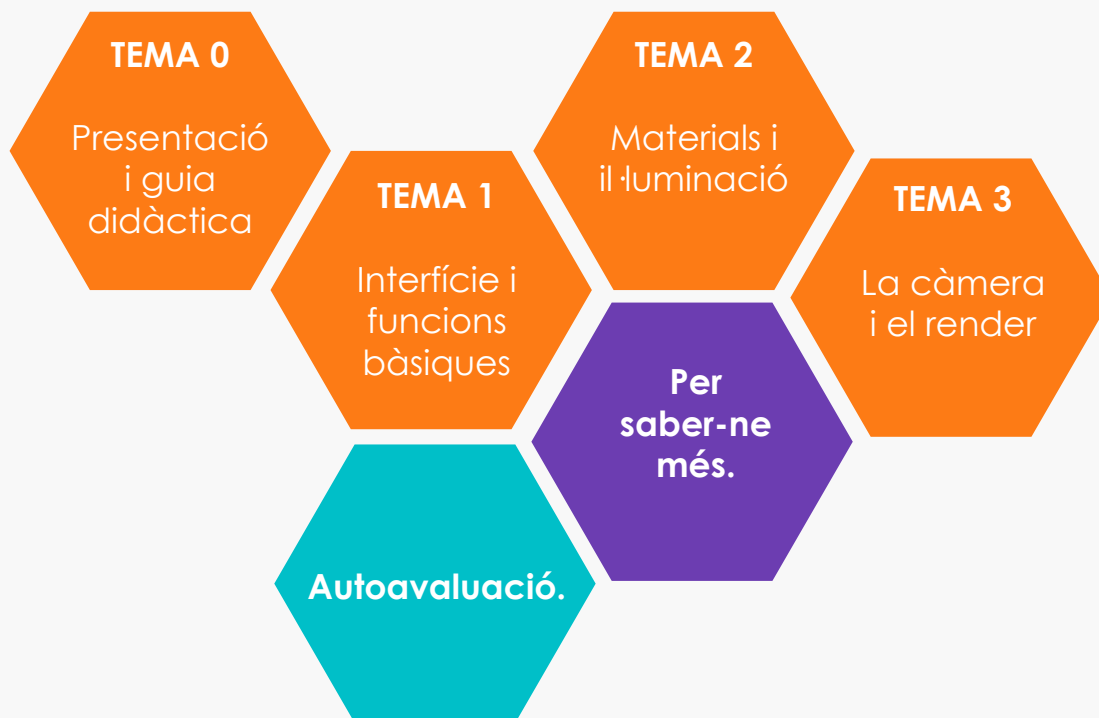
**Curs principiant:** No calen coneixements previs de Keyshot. És molt recomanable tenir algun coneixement base de modelat o disseny 3D, encara que no resulta imprescindible per poder seguir el curs.



# Què farem?

En aquest curs aprendrem a generar renders enllestits per aconseguir escenes realistes dels nostres dissenys. Veurem com tractar materials, il·luminació i tot el necessari.

**El curs està organitzat en base als següents temes:**



## Objectius del curs

- Introducció a Keyshot.
- Conèixer el procés de renderització d'imatges 3D.
- Conèixer els diferents materials i il·luminacions..
- Aprendre a preparar una imatge d'un model 3D.
- Aprendre a configurar la càmera en Keyshot per generar imatges.
- Obtenir un render realista de una làmpada.



# KEYSHOT

Apren a dissenyar escenes realistes amb Keyshot.

## Temari complet del curs

### TEMA 0. Presentació i guia didàctica.

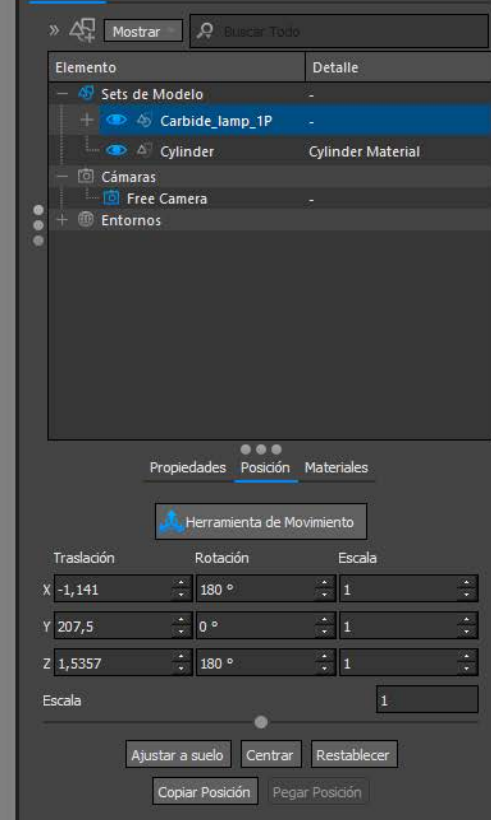
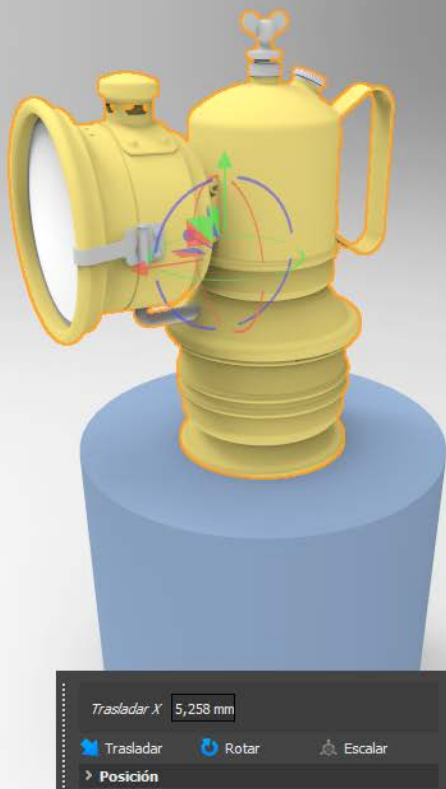
- 0.0. Benvinguda.
- 0.1. Avantatges de Keyshot.
- 0.2. Què aprendràs.
- 0.3. Com treballarem en aquest curs.
- 0.4. Com descarregar Keyshot.

### TEMA 1. Interfície i funcions bàsiques.

- 1.1. Interfície.
  - 1.1.1. Renderitzar.
  - 1.1.2. L'espai de treball.
  - 1.1.3. Desplaçament per pantalla.
- 1.2. Configuració del set.
- 1.3. Col·locar geometries.
- 1.4. Edició de la geometria.

### TEMA 2. Materials i il·luminació

- 2.1. Materials.
  - 2.1.1. Aplicar materials.
  - 2.1.2. Els materials del nostre set.
  - 2.1.3. Editar materials.
- 2.2. La il·luminació.



## TEMA 3. La càmera i el render.

- 3.1. L'a càmera.
  - 3.1.1. Càmera: cas pràctic.
- 3.2. El render.
  - 3.2.1. Com renderitzar.
- 3.3. Fes realitat el teu projecte.
  - 3.3.1. Ateneus de fabricació.
  - 3.3.2. Fablabs.

### Autoavaluació final del curs

### Per saber-ne més

# Com ho farem?

Aquest curs està organitzat en **3 principals temes de contingut**, además d'un apartat inicial per presentar el curs i obtenir el software amb el qual es treballarà, una autoavaluació final i un apartat amb diferents recursos "per saber-ne més". El curs es realitza a partir de **presentacions interactives** de cadascun dels temes, a les quals trobaràs el contingut teòric, vídeos explicatius per mostrar-te el pas a pas de la pràctica, jocs per assolir els coneixements i **una activitat dirigida que t'ajudarà a aprofundir en els continguts** que podràs treballar i consultar al teu ritme de manera autònoma i que com a resultat tindran el nostre primer render realista d'una làmpada en Keyshot.

El curs s'hi treballarà **totalment online**. No obstant això, pots descarregar tots els apunts a l'inici del curs, que además contenen l'activitat guiada, per que puguis seguir-la còmodament pas a pas.

Aquest curs es realitza **de manera 100% autònoma**, però si tens qualsevol dubte, problema tècnic o vols més informació recorda que estem sempre al teu costat, i pots posar-te en contacte amb nosaltres.

## Autoavaluació

Un cop complets els 3 principals temes de contingut i acomplertes les activitats que s'hi proposen, finalment hi arribaràs a l'autoavaluació. Podràs realitzar l'**autoavaluació de manera online** a la mateixa plataforma. Es tracta d'un repàs dels conceptes bàsics que s'han d'assolir al llarg del curs i serà tipus scaperoom on necessitaràs coneixements de Keyshot per aconseguir la clau correcta.

## Contacta amb nosaltres

**Per qualsevol dubte, contacta amb nosaltres!**

Si tens qualsevol dubte, problema tècnic o idea que vulguis compartir recorda que estem al teu costat! Pots posar-te en contacte amb nosaltres a través del correu electrònic a **formacio@barabaraeducacio.org**, i en aviat ens posarem en contacte amb tu.



## Autor del curs

### MARC ROJAS ARTIGAS

Tecnòleg en Espais de Fabricació Digital a CIM UPC. Graduat en Disseny de Producte a ESDAP. Al CIM UPC disposa d'una àmplia experiència en la participació de projectes de fabricació digital i ha desenvolupat la seva trajectòria com a Tecnòleg a l'Ateneu de Fabricació de Ciutat Meridiana, desenvolupant activitats en els programes pedagògics, innovació social i famílies. Ha participat en diferents tallers i jornades de difusió tecnològica a la ciutadania.



## Disseny de la proposta didàctica

### LAIA VIDAL

Doctora en comunicació. Especialista en projectes transmèdia culturals. Creadora de continguts per a formació online en Barabara Educació.